

## INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 31 de Agosto de 2022

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez  
Director General  
Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe de MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Andrés Jeremías Hernández Vojcom</u>	CUI:	<u>2241 88070 0717</u>
Número de contrato:	<u>DGDCFC-029-138-2022</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>114-2022</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>Técnicos</u>	Nit del Contratista:	<u>10762906</u>
Número de Factura:	<u>1495352675</u>	Serie:	<u>A2B51F6B</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 4,000.00</u>	Período del Informe:	<u>mes de agosto de 2022</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q. 27,142.86</u>	Plazo del Contrato:	<u>07/02/2022 Al 31/08/2022</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Dirección de Participación Ciudadana</u>		

Objetivos del Contrato: "El TÉCNICO" se compromete a prestar sus Servicios Técnicos para la Dirección de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).


Desarrollo Ordenado de Actividades:

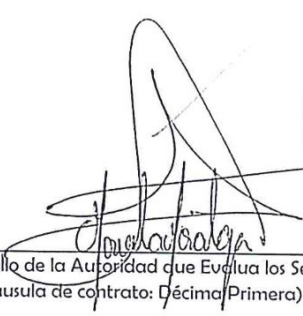
- Apoyé en la planificación, coordinación y ejecución de actividades culturales que contribuyeron en la atención, desarrollo y fortalecimiento de la cultura de los cuatro pueblos con pertinencia cultural y lingüística, promoviendo la interculturalidad con equidad, priorizando las potencialidades de la población atendida.
- a) Apoyé en la planificación, coordinación y ejecución de actividades culturales que contribuyeron en la atención, desarrollo y fortalecimiento de la cultura de los cuatro pueblos con pertinencia cultural y lingüística, promoviendo la interculturalidad con equidad, priorizando las potencialidades de la población atendida.
  - b) Apoyé y di atención técnica que contribuyó a acercar los servicios culturales a la población con pertinencia cultural.
  - c) Apoyé en la identificación de prioridades de inversión de la población atendida.
  - d) Apoyé en la presentación de un plan de trabajo anual del servicio prestado, que incluyó un cronograma.
  - e) Apoyé en la elaboración del informe anual que contiene los resultados del trabajo de campo realizado.
  - f) Apoyé en la coordinación de la Casa de Desarrollo Cultural con el levantamiento de un mapeo de actores, líderes comunitarios, organizaciones culturales, guías espirituales y sitios ceremoniales de la localidad.

- Apoyé en la planificación, coordinación y ejecución de eventos en el marco de la celebración del Día Internacional de los Pueblos Indígenas y acciones que promovieron la promoción e integración de la interculturalidad de las fiestas Patrias en el marco del Decreto 81-2002 Ley de Promoción Educativa Contra la Discriminación.
- g) Apoyé en la elaboración de memoria de labores y Registro Único de Usuarios Nacional de la población atendida en eventos de expresión cultural realizadas durante el mes, en la Casa de Desarrollo Cultural, para su posterior envío a la Dirección de Participación atendida.
- h) Apoyé en la consolidación de documentación necesaria, para la liquidación de los gastos del funcionamiento de la Casa de Desarrollo Cultural asignada.

Andrés Jeremías Hernández Vojcom  
Nombre Completo del Contratista

Licda. Mariela Alejandra Morataya Contreras  
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

  
Firma de Contratista

  
Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Clausula de contrato: Décima Primera)



Licda. Mariela Alejandra Morataya Contreras  
Directora de Participación Ciudadana  
Dirección General de Desarrollo Cultural  
Y Fortalecimiento de las Culturas  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

## INFORME FINAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 31 de Agosto de 2022

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez  
Director General  
Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe de FINAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Andrés Jeremías Hernández Yojcom</u>	CUI:	<u>2241 88070 0717</u>
Número de contrato:	<u>DGDCFC-029-138-2022</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>114-2022</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>Técnicos</u>	Nit del Contratista:	<u>10762906</u>
Número de Factura:	<u>1495352675</u>	Serie:	<u>A2B51F6B</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 4,000.00</u>	Período del Informe:	<u>mes de agosto de 2022</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q. 27,142.86</u>	Plazo del Contrato:	<u>07/02/2022 Al 31/08/2022</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Dirección de Participación Ciudadana</u>		


Objetivos del Contrato: "El TÉCNICO" se compromete a prestar sus Servicios Técnicos para la Dirección de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser éstos limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de Actividades Realizadas durante el período comprendido:

- Apoyé en la planificación, coordinación y ejecución de actividades culturales que contribuyeron en la atención, desarrollo y fortalecimiento de la cultura de los cuatro pueblos con pertinencia cultural y lingüística, promoviendo la interculturalidad con equidad, priorizando las potencialidades de la población atendida.
- Apoyé y di atención técnica que contribuyó a acercar los servicios culturales a la población con pertinencia cultural.
  - Apoyé en la identificación de prioridades de inversión de la población atendida.
  - Apoyé en la presentación de un plan de trabajo anual del servicio prestado, que incluyó un cronograma.
  - Apoyé en la elaboración del informe anual que contiene los resultados del trabajo de campo realizado.
  - Apoyé en la coordinación de la Casa de Desarrollo Cultural con el levantamiento de un mapeo de actores, líderes comunitarios, organizaciones culturales, guías espirituales y sitios ceremoniales de la localidad.

- Apoyé en la planificación, coordinación y ejecución de eventos en el marco de la celebración del Día Internacional de los Pueblos Indígenas y acciones que promovieron la promoción e integración de la interculturalidad de las fiestas Patrias en el marco del Decreto 81-2002 Ley de Promoción Educativa Contra la Discriminación.
- g) Apoyé en la elaboración de memoria de labores y Registro Único de Usuarios Nacional de la población atendida en eventos de expresión cultural realizadas durante el mes, en la Casa de Desarrollo Cultural, para su posterior envío a la Dirección de Participación atendida.
- h) Apoyé en la consolidación de documentación necesaria, para la liquidación de los gastos del funcionamiento de la Casa de Desarrollo Cultural asignada.

Andrés Jeremías Hernández Yojcom  
Nombre Completo del Contratista



Firma de Contratista

Licda. Mariela Alejandra Morataya Contreras  
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Clausula de contrato: Décima Primera)



Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Licda. Mariela Alejandra Morataya Contreras  
Directora de Participación Ciudadana  
Dirección General de Desarrollo Cultural  
Y Fortalecimiento de las Culturas  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES



## INFORME DE RESULTADOS DE ACTIVIDADES

Guatemala, 31 de Agosto de 2022

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez  
 Director General  
 Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas  
 Ministerio de Cultura y Deportes  
 Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe de RESULTADOS de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Andrés Jeremías Hernández Vojcom</u>	CUI:	<u>2241 88070 0717</u>
Número de contrato:	<u>DGDCFC-029-138-2022</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>114-2022</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>Técnicos</u>	Nit del Contratista:	<u>10762906</u>
Número de Factura:	<u>1495352675</u>	Serie:	<u>A2B51F6B</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 4,000.00</u>	Período del Informe:	<u>mes de agosto de 2022</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q. 27,142.86</u>	Plazo del Contrato:	<u>07/02/2022 Al 31/08/2022</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Dirección de Participación Ciudadana</u>		

Objetivos del Contrato: "El TÉCNICO" se compromete a prestar sus Servicios Técnicos para la Dirección de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de los Resultados Obtenidos:

- Se logró la elaboración de dos planes bimestrales correspondiente a los meses: febrero, marzo-abril, mayo, junio, julio y agosto en base a la Política Nacional de Gobierno y los 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible; con los Ejes de Acción para el desarrollo de acciones de la Casa de Desarrollo Cultural de Chicacao: también una calendarización que correspondió a la coordinación y ejecución de veinticinco actividades culturales que contribuyeron en la atención, desarrollo y fortalecimiento de la cultura de los cuatro pueblos con pertinencia cultural y lingüística a través de talleres, capacitaciones, charlas y foros en línea y de carácter presencial, promoviendo la interculturalidad con equidad, priorizando las potencialidades de la población atendida siendo dos mil beneficiarios beneficiarios.
- a) Se logró brindar atención técnica para acercar los servicios a la población de Chicacao con los siguientes servicios culturales: Exposición y práctica del uso de la piedra de moler, procesos de formación y capacitación en el marco de la pertinencia cultural, diálogos con los abuelos, Talleres de formación para el rescate del idioma Maya Tz'utujil, atención a niños, jóvenes, mujeres emprendedoras y líderes para el fortalecimiento y empoderamiento de la identidad cultural a través de la Casa de Desarrollo Cultural del municipio de Chicacao del departamento de Suchitepéquez.
  - b) Se logró la creación, formulación y aprobación de las políticas culturales municipales con líderes comunitarios, artistas, comadronas, ajq'ij'aa', representantes de varios organizaciones del municipio, actores culturales, en coordinación con la Dirección de Vinculación Institucional y la municipalidad de Chicacao Suchitepéquez.
  - c) Se logró la presentación de cuatro planes bimestrales del servicio prestado, en mi calidad de técnico, desarrollando: talleres, conversatorios, procesos formativos, eventos con pertinencia cultural donde el 75% de la población fue beneficiado con la coordinación de la Casa de Desarrollo Cultural Guatemalteco del municipio de Chicacao del departamento de Suchitepéquez.
  - d) Se logró la elaboración de siete informes mensuales que contribuyeron en el alcance de resultados del trabajo de campo, en procesos formativos, educativos y culturales, con líderes de organizaciones comunitarias y de la sociedad civil, talleres, conversatorios, diálogos y diplomados; entre ellas destaca: Taller de Conversación en Tz'utujil, Taller sobre el uso de la piedra de moler, Arte y creatividad, Formación de nuevos guardianes del patrimonio, Formulación de la Políticas Culturales Municipales, Concursos con de elaboración de alfombras de semana santa y entre otros eventos que generó un espacio de participación y conversación para la promoción de la multiculturalidad dirigido a la niñez, adolescencia y juventud, así como también la promoción del idioma tz'utujil creando espacio de consulta de tareas escolares desde la Casa de Desarrollo Cultural del municipio Chicacao, Suchitepéquez.
  - e) Se logró el mapeo de actores y enlaces estratégicos entre ellos: líderes comunitarios COCODES, Academia de Lenguas Mayas de Guatemala, Guías Espirituales, grupo de artistas, jóvenes, establecimientos educativos.

g) Se logró la identificación de varios artistas y varios establecimientos educativos que son amantes del arte de la música, teatro, danzas y literatura que fueron parte del Certamen de Gautepez como representación del municipio de Chicacao Suchitepéquez.

h) Se logró la redacción en la elaboración de veinticinco memorias de labores y veinticinco RUUN donde se evidenció la promoción de las actividades desarrolladas con pertinencia cultural a través de acciones de formación, capacitación, charlas, talleres, desarrollados en la Casa de Desarrollo Cultural de Chicacao para su posterior envío a la Dirección de Participación atendida.

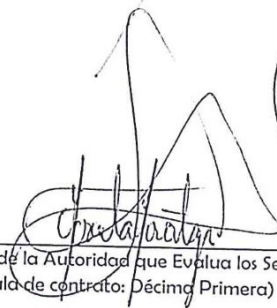
i) Se logró la certificación y la aprobación de las Políticas Culturales Municipales y el pronunciamiento del alcalde en relación a las Políticas posteriormente la impresión de la misma para la conservación, defensa y difusión del patrimonio cultural tangible e intangible del municipio de Chicacao Suchitepéquez.

Andrés Jeremías Hernández Yojcom  
Nombre Completo del Contratista



Firma de Contratista

Licda. Mariela Alejandra Morataya Contreras  
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Clausula de contrato: Décima Primera)



Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Clausula de contrato: Décima Primera)



Licda. Mariela Alejandra Morataya Contreras  
Directora de Participación Ciudadana  
Dirección General de Desarrollo Cultural  
Y Fortalecimiento de las Culturas  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES